

# Literatura

**Profesor Santiago, Manuel**

*Actividades para el periodo de diagnóstico de curso en el marco del receso de clases por cuarentena de virus Covid-19*

## Autobiografía

Escribí un pequeño texto autobiográfico incluyendo:

- Una presentación personal (nombre, gustos personales, composición familiar... lo que quieras).
- Un hecho significativo en tu vida.
- Un proyecto a futuro.

Buscá en internet una imagen que sientas que te representa (no debe haber ninguna persona en ella, al menos en primer plano) y agregale una frase extraída de una obra literaria a modo de descripción o título (epígrafe). Deben decir a qué autor y a qué obra pertenece dicha frase (cita)

## Comprensión lectora y creación

Leé el cuento de Julio Cortázar "*No se culpe a nadie*"<sup>1</sup> y escribí un breve texto comentando, de qué creés que habla el texto, por qué el autor podría querer escribir ese relato y tu propia experiencia de lectura (sensaciones y sentimientos a la hora de leer, qué cambiarías y por qué, y cualquier cosa que consideres pertinente).

Escribí un texto de ficción de, al menos, veinte renglones utilizando alguna de estas perspectivas:

- *Argentina en el año 2120*
- *El primer infectado, chino, de corona virus; en su cama de hospital.*
- *Un grupo de astronautas italiano que pasaron dos años en el espacio, la noche previa a regresar a sus hogares*

## Lectura recreativa

Elegí alguna de las siguientes obras para leer durante estas dos semanas. Al retomar las clases presenciales cada uno la comentará oralmente haciendo hincapié en la trama, los personajes, su propia experiencia de lectura y su punto de vista personal.

### Policial

**EL HOMBRE HUECO** de J. Dickson Carr, **EL SABUESO DE LOS BASKERVILLE** de A. C. Doyle, **INOCENCIA TRÁGICA** de A. Christie, **VARIACIONES EN ROJO** de R. Walsh. **LA VENGANZA DE LA VACA** de S. Aguirre.

### Ciencia Ficción

**LA INVENCIÓN DE MOREL** de A. Bioy Casares, **1984** de G. Orwell, **EL ETERNAUTA** de H.G. Oesterheld, **FARENHEIT 451** de R. Bradbury.

\*si querés podés elegir una obra que vos tengas ganas de leer y comentar con tus compañeros. Única condición: debe ser una obra literaria.

---

<sup>1</sup> <https://leondelahoz.files.wordpress.com/2012/02/cortc3a1zar-julio-cuentos-de-cortc3a1zar.pdf> (pág 15 – 17)